

Отдел образования и защиты прав несовершеннолетних  
администрации Рассказовского района Тамбовской области  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Платоновская средняя общеобразовательная школа

Рекомендована к утверждению на  
заседании педагогического совета  
протокол №1 от 30.08.2019г.

«Утверждаю»

директор Филонов М.В.  
приказ №153 от 02.09.2019г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
туристско-краеведческой направленности  
**«Истоки»**  
(ознакомительный уровень)

Срок реализации: 1 года  
Возраст детей: 11 - 16 лет

Автор - составитель:  
Черников Александр Алексеевич  
педагог дополнительного образования

## 1. Пояснительная записка

*Направленность программы:* туристско – краеведческая

*Уровень программы:* ознакомительный, предполагающий использование форм организации материала, которые допускают освоение специализированных знаний и языка.

*Актуальность:*

Особое место в современных образовательных учреждениях России отводится школьным музеям, которые призваны комплексно решать вопросы развития, обучения и воспитания подрастающего поколения на основе собранных детьми экспонатов, средствами экскурсионной и музейной деятельности.

Осваивая теоретические знания и практические умения в области истории и культуры, музейного дела, дети приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируется патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, природные, материальные, художественные и культурные ценности.

Программа «Истоки» предполагает организацию деятельности обучающихся от простого собирательства предметов и артефактов к описанию конкретных экспонатов и событий, самостоятельному исследовательскому поиску и к овладению элементарными навыками основ научной музейной работы.

Программа «Истоки» разработана на основании требований программы патриотического воспитания.

*Отличительные особенности программы:*

Данная программа рассчитана на творческую группу детей (14 человек). Дети имеют опыт начальной работы в музее.

Обучающиеся подробно знакомятся с поисково – исследовательской, экскурсионной и музейной работой. Творческие работы представляются на конкурсы, олимпиады различных уровней.

Тематическая цельность программы помогает обеспечить прочные эмоциональные контакты школьников с искусством, традициями и обрядами, приобщить к художественной культуре.

*Адресат программы:*

Программа рассчитана на группу детей 11 -16 лет. Обучающиеся являются участниками, краеведческих мероприятий и конкурсов школьного, районного, республиканского и всероссийского уровней, среди которых есть победители и призеры. Ребята – активисты краеведческого музея при школе, ведущие работу с фондами музея, сбором экспонатов, организацией выставок и экскурсий. Ведется поисковая и исследовательская деятельность. Занятия строятся с учетом возрастных особенностей и интересов ребят, имеют практическую направленность.

*Формы организации образовательного процесса:*

Формы проведения занятий разнообразны (индивидуальные, групповые, индивидуально - групповые и т.д.):

- лекции, беседы, экскурсии, походы, встречи, игры, выставки, практические и семинарские занятия, конкурсы рисунков, школьные и районные мероприятия, конкурсы, круглые столы, мастер-классы, мастерские, создание мини- проектов, творческие задания, деловые и ролевые игры, тренинги, выездные тематические занятия, внеаудиторные самостоятельные занятия, другие виды учебных занятий и учебных работ.

Основные методы усвоения программы:

- словесные, наглядные, практические, творческие

На занятиях дети знакомятся:

- с историей музея, родного края;
- национальной культурой, искусством, традициями, обычаями;
- музейными экспонатами;
- музейной работой;
- поисковой деятельностью.

Программа решает задачи дополнительного образования:

- занятость детей в свободное время,
- организация дополнительного досуга

Срок освоения программы: 1 год

Режим занятий:

144 часа в год (4 часа в неделю)

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа на базе МБОУ «Платоновская СОШ». Программа реализуется в течение всего календарного года, включая каникулярное время, в летнее время-практикум в музее.

**Цель:**

Воспитание патриотизма, любви к своей малой родине, познание истории, культуры и природы родного края.

**Задачи программы**

1. Формировать духовно-нравственные ценности, уважительные отношения к прошлому Родины, родного края и культурным традициям посредством музейной деятельности.
2. Формировать социальную активность обучающихся, интеллектуальное развитие путем вовлечения в поисково-исследовательскую краеведческую деятельность.
3. Развивать коммуникативные навыки через вовлечение учащихся в экскурсионную деятельность, участие в олимпиадах, конкурсах и проводимых мероприятиях.
4. Развивать интерес к выполнению творческих работ, защите на конкурсах и практическому применению в экспозиционной деятельности.

Содержание программы может варьироваться с учетом склонностей и интересов учащихся, индивидуальных особенностей освоения материала и навыков практической деятельности.

Программа имеет практическую направленность. Много времени предусмотрено для самостоятельной *поисковой* работы детей и *индивидуальной* работе педагога с воспитанниками.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Истоки» может реализовываться с использованием различных образовательных технологий, в том числе дистанционных образовательных технологий и электронного обучения.

Промежуточная и итоговая аттестации:

Промежуточная аттестация проводится по итогам каждого года обучения, итоговая аттестация - результат освоения программы.

Формы итоговой и промежуточной аттестации могут быть проведены в форме защиты проектной работы, тестирования, портфолио, экзамена, зачета, собеседования, круглого стола, викторин, игр, творческих работ и др.

Учащимся, успешно освоившим соответствующую дополнительную общеразвивающую программу и прошедшим итоговую аттестацию, выдаются сертификаты установленного образца.

**2.Содержание дополнительной общеразвивающей программы**

### 1.1 Учебно – тематический план

№	Название раздела, темы	Кол-во часов			Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное, организационное занятие. Основы теории и организации музейного дела. Инструктаж по ТБ	2	2		Беседа, опрос
2	История музейного дела в России.	2	2		Беседа, опрос
3	Сущность и специфические особенности краеведческого музея. Посещение школьных музеев района, области.	4	3	1	- опрос, практ. работа
4	Фонды музея. Научная организация фондовой работы. Хранение материалов музея.	12	5	7	практические занятия
5	Поисковая работа. Принципы систематизации, сбор и оформление материала. Встреча с ветеранами войны, труда, выпускниками школы.	46	4	42	Написание творческих работ, рефератов
6.	Подготовка музейной экскурсии.	10	4	6	Подготовка и проведение экскурсий для учащихся (групповая и индивидуальная работа)
7.	Проведение экскурсий.	20		20	Подготовка и проведение экскурсий для учащихся (групповая и индивидуальная работа)
8.	Подготовка материалов для новых экспозиций.	16	2	14	Оформление выставок
9.	Культурно-массовая и учебно-воспитательная работа. Участие в мероприятиях различного уровня.	30	10	20	Участие в мероприятиях
10.	<b>Итоговое занятие</b>	2		2	- Игра-викторина - Выставка творческих работ
	Всего:	144	32	112	

### Содержание учебно – тематического плана 1 год обучения

#### **1. Вводное занятие**

Цель: формировать представление детей о правилах поведения в творческом объединении «Истоки», правилах дорожного движения, техники безопасности, противопожарной безопасности; развивать умение применять полученные знания в жизнедеятельности; воспитание уважительного отношения к труду, друг к другу.

\_ Организационное занятие. Правила поведения и техника безопасности. Основы теории и организации музейного дела.

Проводится экскурсия по музею. Ребята должны соблюдать следующие правила поведения, установленные в объединении:

Приходить на занятия по расписанию, не опаздывать, чтобы не отвлекать других.

Иметь сменную обувь для соблюдения чистоты. Разговаривать вполголоса, не бегать во избежание травматизма.

При плохом самочувствии сообщить педагогу.

Бережно относиться к музейным экспонатам.

Приводить в порядок свое рабочее место после окончания занятия.

Напомнить правила дорожного движения, техники безопасности, противопожарной безопасности.

На первом занятии дети просто визуально знакомятся с расположением музейных экспозиций, расстановкой музейных экспонатов.

## **2. История музейного дела в России.**

Цель: рассказать о развитии музейного дела в России, о первых музеях.

Дать представление сущности музея, его специфику, социальные задачи, основные направления музейной деятельности. Дети должны получить знания о развитии музейного дела, об истории музея.

## **3. Сущность и специфические особенности краеведческого музея.**

Цель: особенности, структуру и значение школьного краеведческого музея.

Занятие 1-теоретическое. История создания музея, его значение в воспитании и образовании. Специфические особенности музея.

Знакомство с музеями школ района.

## **4. Фонды музея. Научная организация фондовой работы. Хранение материалов музея.**

Цель: Знакомство с фондами музея, научной организации фондовой работы, важными принципами сбора, отбора и хранения материала, ведения музейной документации.

Теория-4 часа. Основной фонд: вещевые, письменные и изобразительные источники, фото - и киноисточники. Музейная коллекция, мемориальный и реликвийный материал.

Вспомогательный фонд. Его состав. Критерии отбора материалов для школьного музея.

Учет фондов и научное описание музейных материалов. Инвентарная книга. Единица хранения. Шифрование музейных предметов. Картотеки.

Практика-8 часов. Оформление, систематизация, сортировка накопленных материалов.

Изготовление учетных карточек, наклеивание этикеток, ведение музейной документации.

## **5. Поисковая работа.** Принципы систематизации, сбор и оформление материала.

Встреча с ветеранами войны, труда, выпускниками школы.

Цель: обучение принципам поисковой работы, сбору и систематизации материалов.

Теория-4 часа. Проводится инструктаж по правилам сбора материалов, интервьюировании респондентов, знакомство со средствами и способами сбора материалов.

Рассматривание альбомов, учетных карточек с уже собранным материалом.

Практика-42 часов. Встречи с респондентами, с выпускниками школы разных лет. Сбор и систематизация материала.

## **6. Подготовка музейной экскурсии.**

Цель: умение составлять материал для проведения экскурсий различного вида, составление плана экскурсии, описание экспонатов.

Теория- 4 часа. Виды экскурсий: обзорные, предусматривающие общее ознакомление с музеем, и тематические, проводимые по конкретной теме с использованием экспонатов одного, иногда нескольких музейных разделов. Изучение материалов, относящихся к теме экскурсии, разработка целей, плана экскурсии, итоговых вопросов и ответов.

Практика-6 часов Составление плана экскурсии, осмотр и описание экспонатов. Запись экскурсии, тренинговые занятия, пробные экскурсии.

## **7. Проведение экскурсий. Практика-20 часов**

День открытых дверей в музее. ( Сентябрь )

Экскурсии:

- Обзорная.
- Они учились в нашей школе.
- Есть такая профессия - учить...
- Дети войны.
- От рубля до электрического утюга
- По следам красных следопытов.
- Лапти...
- Певец Тамбовских зорь.

3. Встреча в музее ветеранов педагогического труда школы.

4. Подготовка и проведение экскурсий на тему « Чтобы выжить... », «Письма с фронта», « История одного класса»

## **8. Подготовка материалов для новых экспозиций.**

Цель: учить ребят готовить материал к новым экспозициям, создавать новые экспозиции.

Теория-2 часа. Понятия «музейная экспозиция», «экспонат», Некоторые вопросы методологии разработки музейной экспозиции. Принципы построения музейных экспозиций. Этапы создания музейной экспозиции.

Практика-14 часов создание новых экспозиций.

**9. Культурно-массовая и воспитательная работа.** Участие в мероприятиях различного уровня.

Цель: учить подбору материала к внеклассным мероприятиям, развивать умение публичного выступления.

Теория-10 часов. Обучение принципам и правилам подготовки материалов к мероприятиям.

Практика-20 часов. Подготовка и проведение тематических классных часов и праздников.

Подготовка материалов к мероприятиям и конкурсам.

## **10. Итоговое занятие. 2 часа.**

Цель: сплочение коллектива, развитие коммуникативных качеств у детей.

Проведение викторины.

## **2. Планируемые результаты**

Результатом деятельности является приобретенные знаниями и умениями по всем пунктам программы основ музейного дела:

- оформление тематических альбомов,
- организация и оформление выставок,
- организации и проведения экскурсий в музее, селе,
- работы с музейным и архивным фондом,
- написания исследовательских, проектных и творческих работ;
- публичного выступления (высказываться, рассуждать);
- работы самостоятельно и в группах,
- работы на компьютере,
- работы с библиотечным, архивным материалами,
- работы с респондентами,
- участие в школьных, районных, областных, всероссийских конкурсах и мероприятиях.

## **3. Комплекс организационно-педагогических условий**

### ***Календарный учебный график.***

№ п/п	Дата	Форма занятия	К ол	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
-------	------	---------------	------	--------------	------------------	----------------

			- во ч.			
1		беседа	2	<b>1. Вводное занятие</b>	Музей	Беседа, опрос
2		Виртуальная экскурсия	2	<b>2. История музейного дела в России</b> История музейного дела в России.	Музей	Беседа, опрос
<b>3. Сущность и специфические особенности краеведческого музея (4ч)</b>						
3		Бесед, экскурсия	2	Особенности, структура и значение школьного краеведческого музея	Музей	Беседа, опрос
4		Экскурсия	2	Знакомство с музеями школ района	Музей	Беседа, опрос
<b>4. Фонды музея. Научная организация фондовой работы. Хранение материалов музе (8ч).</b>						
5		Практическая работа	2	Основной фонд. Вещевые, письменные и изобразительные источники, фото - и киноисточники.	Музей , кабинет методиста	Оформление альбомов
6		Практическая работа	2	Музейная коллекция.	Музей , кабинет методиста	
7		Практическая работа	2	Критерии отбора материалов для школьного музея. Учет фондов и научное описание музейных материалов.	Музей , кабинет методиста	
8		Практическая работа	2	Инвентарная книга. Единица хранения. Шифрование музейных предметов.	Музей , кабинет методиста	
9		Практическая работа	2	Инвентарная книга. Единица хранения. музейных предметов.	Музей , кабинет методиста	
10		Практическая работа	2	Картоотека.	Музей , кабинет методиста	
<b>5. Поисковая работа. (46 ч)</b>						
11		Творческая мастерская	2	Принципы поисковой работы	Музей , кабинет методиста	Написание творческих работ, рефератов, проектов
12		Творческая мастерская	2	Выбор темы исследования.	Музей , кабинет методиста	
13		Творческая мастерская	2	Составление плана исследования.	Музей , кабинет методиста	
14		Беседа, практика	2	Формулировка цели и задачи исследования.	Музей , кабинет методиста	
15		Практика	2	Составление индивидуального плана исследования.	Музей , кабинет методиста	
16		Беседа, практика	2	Работа с библиотечным фондом.	Библиотека	
17		Практика	2	Работа с библиотечным фондом	Библиотека	
18		Беседа, практика	2	Работа с архивными фондами.	Архив музея	
19		Практика	2	Работа с архивными фондами.	Архив музея	
20		Творческая мастерская	2	Работа с архивными фондами.	Архив музея	
21		Беседа, практика	2	Работа с информантами.	Село	
22		Беседа, практика	2	Работа с информантами.	Село	
23		Беседа,	2	Работа с информантами.	Село	

		практика				
24		Беседа, практика	2	Исторические источники.	Музей, кабинет методиста	
25		Практика	2	Исторические источники.	Музей, кабинет методиста	
26		Практическ ая работа	2	Оформление исследовательской работы.	Музей, кабинет методиста	
27		Практическ ая работа	2	Оформление исследовательской работы.	Музей, кабинет методиста	
28		Практическ ая работа	2	Оформление исследовательской работы.	Музей, кабинет методиста	
29		Практическ ая работа	2	Оформление исследовательской работы.	Музей, кабинет методиста	
30		Практическ ая работа	2	Оформление исследовательской работы.	Музей, кабинет методиста	
31		Практическ ая работа	2	Оформление наглядного материала.	Музей, кабинет методиста	
32		Практическ ая работа	2	Подготовка презентации.	Музей, кабинет методиста	
33		Практическ ая работа	2	Подготовка презентации.	Школа	
<b>6. Подготовка музейной экскурсии. (10 ч)</b>						
34		Беседа	2	Виды экскурсий: обзорная, тематическая.	Музей	организация и проведение экскурсии
35		Творческая мастерская	2	Изучение материалов, относящихся к теме экскурсии, разработка целей, плана экскурсии, итоговых вопросов и ответов.		
36		Беседа, практика	2	Составление плана экскурсии, осмотр и описание экспонатов.		
37		практика	2	Запись экскурсии, тренинговые занятия, пробные экскурсии.		
38		практика	2	Пробные экскурсии		
<b>7. Проведение экскурсий. (20 ч)</b>						
39		Беседа	2	Изучение темы экскурсии.	Музей, кабинет методиста	организация и проведение экскурсии
40		Практическ ая работа	2	Отбор экспонатов и составление маршрута.	Музей, залы	
41		Практическ ая работа	2	Работа над содержанием экскурсии.	Музей, залы	
43		Практическ ая работа	2	Экскурсионные методы и приемы.	Музей, залы	
43		Практическ ая работа	2	Отработка и сдача экскурсии.	Музей, залы	
44		Практическ ая работа	2	Совершенствование экскурсий и мастерства экскурсоводов.	Музей, залы	
45		Практическ ая работа	2	Подготовка и проведение экскурсий	Музей, залы	
46		Практическ ая работа	2	Подготовка и проведение экскурсий	Музей, залы	
47		Практическ ая работа	2	Подготовка и проведение экскурсии	Музей, залы	
48		Практическ	2	Подготовка и проведение экскурсии	Музей,	



		ая работа			залы	
<b>8. Подготовка материалов для новых экспозиций. (16 ч)</b>						
49		Беседа	2	Музейная экспозиция, экспонат.	Музей , кабинет методиста	организация и оформление выставок
50		Беседа, практика	2	Принципы построения музейных экспозиций.	Музей , залы	
51		Творческая мастерская	2	Этапы создания музейной экспозиции.	Музей , залы	
52		Творческая мастерская	2	Подготовка и подбор материала и экспонатов.	Музей , залы	
53		Творческая мастерская	2	Подготовка и подбор материала и экспонатов.	Музей , залы	
54		Практическ ая работа	2	Создание новых экспозиций.	Музей , залы	
55		Практическ ая работа	2	Создание новых экспозиции	Музей , залы	
56		Практическ ая работа	2	Демонтаж экспозиции	Музей , залы	
<b>9. Культурно-массовая работа (30ч)</b>						
57		Экскурсия	2	Экскурсии в музеи района и республики	музей	Экскурсии – беседа Участие в мероприяти х
58		Экскурсия	2	Экскурсии в музеи района	музей	
59		Экскурсия	2	Экскурсии в музеи района и	Музей	
60		Экскурсия	2	Посещение выставок Центра ДПИ и ремесел, мастер-классы по промыслам	Музей	
61		Мероприят ие	2	Школьные мероприятия и конкурсы	СОШ	
62		Мероприят ие	2	Школьные мероприятия и конкурсы	СОШ	
63		Мероприят ие	2	Школьные мероприятия	СОШ	
64		Практика	2	Районные мероприятия и конкурсы (подготовка к конкурсам)	Музей	
65		Практика	2	Районные мероприятия и конкурсы (подготовка к конкурсам)	Музей	
66		Практика	2	Районные мероприятия и конкурсы (подготовка к конкурсам)	Музей	
67		Практика	2	Районные мероприятия и конкурсы (подготовка к конкурсам)	Музей	
68		Практика	2	Районные мероприятия и конкурсы	Музей	
69		Практика	2	мероприятия и конкурсы (подготовка к конкурсам)	Музей	
70		Практика	2	мероприятия и конкурсы (подготовка к конкурсам)	Музей	
71		Практика	2	мероприятия и конкурсы (подготовка к конкурсам)	Музей	
72		практика Итоговая аттестация:	2	<b>Итоговое занятие.</b>	Музей, кабинет методиста	Игра – викторина «Музееведе ние»

### ***Условия реализации программы***

#### ***Материально – техническое обеспечение***

Наличие материалов, оборудования, необходимых для проведения занятий

Возможность проведения экскурсий по музею

- Учебный кабинет с оборудованием (учебная доска, учебная мебель);
- Ученические столы 1-2 местные с комплектом стульев.
- Стол учительский.
- Шкафы для хранения дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр.

- Классная доска (полки) для вывешивания иллюстративного материала.
- Стенды для демонстрации наглядного материала
- Краеведческий музей (залы музея, фонды, стенды, альбомы, архивные материалы, экспонаты...);
- Раздаточный материал (материалы музея);
- Наглядный материал;
- Диагностический инструментарий (анкеты, тесты: входящие, рубежные, итоговые, карточки с заданием);
- Разработки бесед, конкурсов, экскурсий.

#### Информационное обеспечение

- Мультимедийные (цифровые) инструменты и образовательные ресурсы, соответствующие содержанию программы.
- Видеофильмы (труд людей; технологические процессы, народные промыслы)
- Слайды (диапозитивы) по основным темам курса.
- Интернет ресурсы.

#### Технические средства обучения

- Компьютер с программным обеспечением.
- Проектор для демонстрации слайдов.
- Цифровой фотоаппарат.

#### Кадровое обеспечение программы

Программу реализует Черников Алексей Александрович, педагог дополнительного образования

Образование – высшее педагогическое, окончил ТГТУ им. Державина,

Педагогический стаж работы – 35 лет, в должности педагога дополнительного образования – 25 лет.

При реализации программы осуществляется сотрудничество с учителями начальных классов, учителями ИЗО, технологии, истории, классными руководителями, педагогами допобразования краеведческой направленности.

Сотрудничество с работниками музея истории г. Рассказово.

Сотрудничество с работниками районного архива.

#### **Формы аттестации (контроля)**

*Контроль знаний может проводиться в форме: наблюдения, устного контроля (опрос, собеседование, практического контроля (практические задания, творческий проект).*

*Вводный контроль в объединении: осуществляется в индивидуальном порядке после записи детей в кружок в форме собеседования. Текущий контроль осуществляется постоянно. Основными способами отслеживания результатов обучения являются:*

- собеседование;
- выполнение практических заданий;

Итоговый контроль осуществляется в конце года на итоговом занятии, контроль позволяет определить эффективность обучения детей по программе, выявить определенные результаты и по необходимости внести изменения в учебный процесс.

#### **Оценочные материалы**

Результатом обучения детей является определенный объем знаний, умений и навыков. Для того, чтобы определить какие знания и умения получили дети, необходимо проводить контроль знаний по разделам образовательной программы согласно учебно-тематического плана и содержанию программы «Музееведение».

Для оценки качества обучения используются тесты, викторины, кроссворды. Проводятся конкурсы мастерства, выставки, игры. Используются контрольно-измерительные материалы

как имеющиеся в методической литературе, так и разрабатываемые педагогом и являющиеся приложением к данной программе.

**Методическое обеспечение занятий.**

Занятия объединения проводятся в МБОУ «Платоновская СОШ». Для реализации программы используются разнообразные формы и методы проведения занятий. Это беседы, из которых дети узнают много новой информации, практические задания для закрепления теоретических знаний и осуществления собственных незабываемых открытий.

Материальная и методическая база осуществляется педагогом, готовятся материалы и наглядные пособия.

Особенностью организации образовательного процесса является: очная.

**Методическое обеспечение программы**

Название раздела, темы	Методы обучения	Формы организации учебного занятия	Педагогические технологии	Дидактический материал
Вводное занятие.	<i>Словесный, наглядный</i>	Беседа	Коллективного взаимообучения	Инструкции
История музейного дела в России.	<i>Словесный, наглядный</i>	Беседа	Коллективного взаимообучения	Инструкции
Сущность и специфические особенности краеведческого музея. Посещение школьных музеев района, области.	<i>Словесный, наглядный</i>	Экскурсия	Коллективного взаимообучения	
Фонды музея. Научная организация фондовой работы. Хранение материалов музея.	словесный, наглядный, практический; объяснительно – иллюстративный , репродуктивный, частично – поисковый, исследовательский, проблемный;	беседа, выставка, практическое занятие, презентация, творческая мастерская, защита проектов,	Технологии: индивидуализации технология коллективного взаимообучения, программированного обучения, блочно – модульного обучения, дифференцированного обучения, разноуровневого обучения, развивающего обучения, исследовательской деятельности, проектной деятельности, коммуникативная технология обучения, коллективной творческой деятельности, развития критического	Музейные стенды с оформлением, материалы музея, журналы, газеты, фотодокументы, архивные документы

			мышления, портфолио, здоровьесберегающая технология – дебаты...	
Поисковая работа. Принципы систематизации, сбор и оформление материала. Встреча с ветеранами войны, труда, выпускниками школы.	словесный, наглядный, практический; объяснительно – иллюстративный, репродуктивный, частично – поисковый, исследовательский, проблемный; игровой, дискуссионный, проектный и др.)	беседа, встреча с интересными людьми, выставка, защита проектов, игра, конкурс, конференция, «мозговой штурм», наблюдение, олимпиада, открытое занятие, поход, праздник, практическое занятие, презентация, творческая мастерская, экскурсия	Технологии: индивидуализации, коллективного, взаимобучения, программированного обучения, блочно – модульного обучения, дифференцированного обучения, разноуровневого обучения, развивающего обучения, исследовательской деятельности, проектной деятельности, коммуникативная технология обучения, коллективной творческой деятельности, развития критического мышления, портфолио, здоровьесберегающая технология – дебаты...	Музейные стенды с оформлением, материалы музея, литература по темам, журналы, газеты, фотодокументы
Культурно-массовая и учебно-воспитательная работа. Подготовка рекомендаций к использованию материалов музея на уроках.	словесный, наглядный, практический; объяснительно – иллюстративный, репродуктивный, частично – поисковый, исследовательский, проблемный; игровой, дискуссионный, проектный и др.)	экскурсия, беседа, встреча с интересными людьми, выставка, защита проектов, игра, конкурс, конференция, наблюдение, олимпиада, поход, праздник, практическое занятие, презентация	Технологии: индивидуализации, коллективного, взаимобучения, разноуровневого обучения, развивающего обучения, исследовательской деятельности, игровой деятельности, коммуникативная технология обучения, портфолио, здоровьесберегающая, технология – дебаты	Экспонаты музеев, творческие работы, проекты, альбомы...
Подготовка музейной экскурсии.	словесный, наглядный, практический; объяснительно – иллюстративный, репродуктивный, частично – поисковый, исследовательский	беседа, встреча с интересными людьми, выставка, защита проектов, игра, наблюдение, праздник, практическое занятие, презентация, творческая	Технологии: индивидуализации, коллективного, взаимобучения, модульного обучения, разноуровневого обучения, развивающего обучения,	Книги и журналы по музейной работе, разработки, творческие работы, альбомы, книга учета основного фонда, научно-

	ий, проблемный; игровой, дискуссионный, проектный и др.)	мастерская, экскурсия	исследовательской деятельности, коммуникативная технология обучения, развития критического мышления, здоровьесберегающая	вспомогательно го, журналы учета выставок, экскурсий, посещений, лекций
Проведение экскурсий.	словесный, наглядный, практический; объяснительно – иллюстративный , репродуктивный, частично – поисковый, исследовательский, проблемный;	беседа, встреча с интересными людьми, выставка, защита проектов, практическое занятие, презентация, экскурсия	Технологии: индивидуализации обучения, коллективного взаимообучения, модульного обучения, разноуровневого обучения, развивающего обучения, исследовательской деятельности, коммуникативная технология обучения, развития критического мышления, здоровьесберегающая	Экспозиции музея.
Подготовка материалов для новых экспозиций.	словесный, наглядный, практический; объяснительно – иллюстративный , репродуктивный, частично – поисковый, исследовательский, проблемный; игровой, дискуссионный, проектный и др.)	беседа, выставка, защита проектов, наблюдение, практическое занятие, презентация, творческая мастерская, экскурсия	Технологии: индивидуализации обучения, коллективного взаимообучения, модульного обучения, развивающего обучения, исследовательской деятельности, коммуникативная технология обучения, развития критического мышления, здоровьесберегающая	Экспонаты музея, стенды, альбомы...
Итоговое занятие	Игровой	Зачет Игра - викторина	Игровой деятельности	Работы, выполненные в течение года

Методы воспитания: убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация

### Список литературы для педагога

1. Журнал «Мир музея»
2. Кудрина Т.А. «Музей и школа», Москва «Просвещение», 1985г.
3. Материалы госархива Рассказовского района
4. Материалы музея истории г. Рассказово
5. Материалы музея Тамбовского краеведческого музея
6. «Отчий край» 1993г.
7. Перевозчикова В.А., «Любовь моя – Тамбовская» Тамбов, 2002г.
8. Интернет ресурсы.

9. Мультимедийные презентации.

#### **Список литературы для учащихся**

1. Журнал «Мир музея»
2. Кудрина Т.А. «Музей и школа», Москва «Просвещение»,1985г.
3. Материалы краеведческого музея
4. «Отчий край» Тамбов,1993г.